VANO
HOME INTERIORS

Velours I Fluweel I Velvet

VANO

HOME INTERIORS

Inspired in Belgium

APRIL

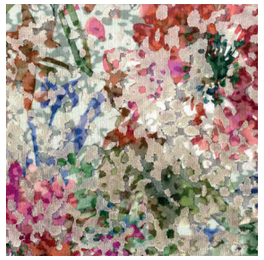
Comme une songerie printanière, APRIL est une étoffe qui réinterprète de manière contemporaine un dessin floral luxuriant avec un effet pointilliste. Cet effet inédit est produit grâce à l'association de plusieurs techniques : un tissage jacquard velours et l'impression numérique.

APRIL doet reeds dromen van de lente en interpreteert op een hedendaagse manier een weelderig bloemmotief met een pointillé effect. Dit subliem en volkomen nieuw effect wordt verkregen door een combinatie van verschillende technieken : een fluweeljacquard weving met een numerisch gerealiseerde print.

Like a springtime daydream, APRIL is a fabric with a contemporary twist on lush floral prints with a dot painting effect. This innovative effect is produced by combining several techniques: a velvet jacquard fabric and digital printing.

APRIL 01
40 X 60 cm

APRIL 02
40 X 60 cm



APRIL 01

APRIL 02

Composition - Samenstelling | 25% V - 75% PST
Width - Largeur - Breedte | 137 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 4/5 - **Martindale** | 30 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5
Repeat - Raccord - Rapport |
Vertical : 74 cm - Horizontal : 137 cm

BASTILLE

Un pavage ou la précision de la construction d'une bâtisse grâce à son architecture géométrique. Ces pavés de velours aux poils riches et denses contrastent avec le fond structuré. La gamme de couleurs acidulées et toniques s'invitent à côté de tons plus rabattus et vintages. Utilisation pour le siège ou pour des accessoires(voir notre gamme de coussins).

Een symmetrische vloer, of de nauwkeurigheid van een geometrisch bouwwerk. De fluwelen tegels met dikke, volle haren contrasteren met de gestructureerde achtergrond. Een gamma pittige en levendige kleuren naast een gamma meer intieme en vintage tinten. Voor stoelen en accessoires (zie ons kussengamma).

Tessellation with building construction precision due to its architectural composition. The rich, thick velvet shapes contrast with the patterned background. The range of bright, vivid colours sit nicely next to muted, vintage colours. Use for upholstery or accessories. See our range of cushions.

Composition - Samenstelling | 45%VI 25%C 23%PST 5%PC 1%PA 1%AF
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 4 - **Martindale** | 25 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 7 cm - Horizontal : 6 cm

BASTILLE 001
45 X 45 cm

BASTILLE 014
45 X 45 cm

BASTILLE 015
45 X 45 cm

BASTILLE 008
45 X 45 cm

BASTILLE 009
45 X 45 cm

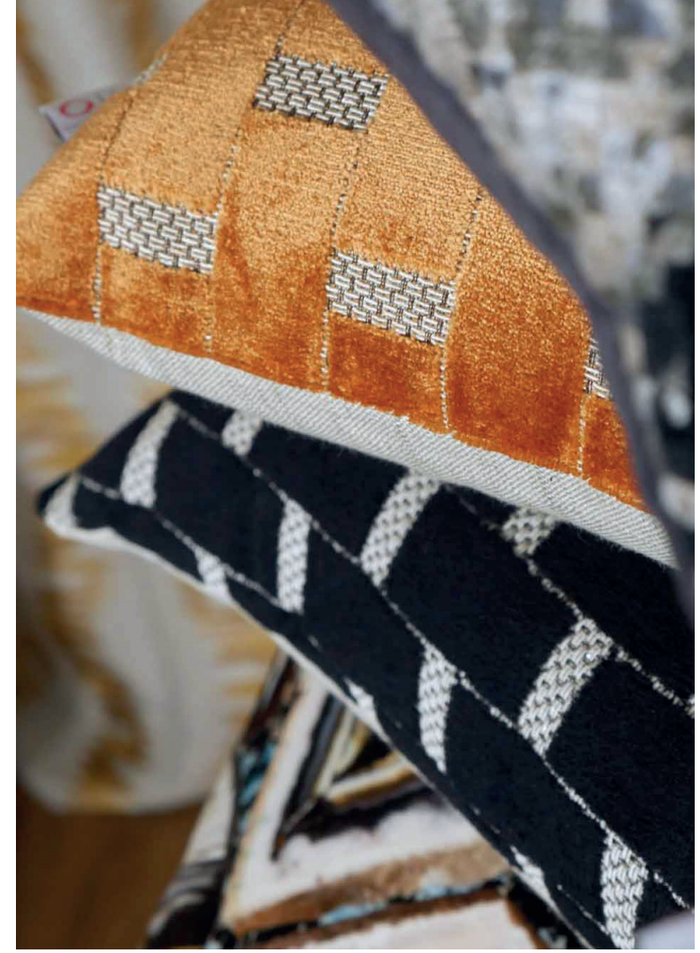
BASTILLE 007
45 X 45 cm

BASTILLE 010
45 X 45 cm

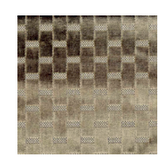
BASTILLE 011
45 X 45 cm

BASTILLE 012
45 X 45 cm

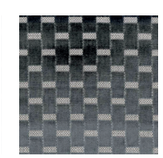
BASTILLE 013
45 X 45 cm

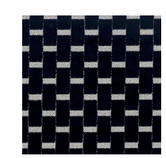


BASTILLE 001


BASTILLE 014

BASTILLE 015


BASTILLE 008


BASTILLE 009

BASTILLE 007

BASTILLE 010

BASTILLE 011

BASTILLE 012

BASTILLE 013

BUFFALO

Les grandes plaines de l'ouest américain, les étendues à perte de vue, les bisons. Cet imprimé sur velours de coton à l'aspect cuir vieilli joue le trompe-l'œil. On l'imagine sur un fauteuil Club ou un canapé capitonné.

Het Wilde Westen, met zijn eindeloze vlaktes, bizons. Bedrukt katoenvelours met een aspect van verweerd leer die het precies echt laat lijken. Perfect voor een clubfauteuil of een gecapitonneerde zetel.

The great plains of the American west, the expanses stretching into the distance, buffalos. This print on cotton velvet looks like aged leather with its illusion effect. It's easy to imagine it on a Club armchair or an upholstered sofa.

Composition - Samenstelling | 88% C 12% PST
Width - Largeur - Breedte | 138 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Martindale | 30 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 59 cm - Horizontal : 69 cm

CARMEN

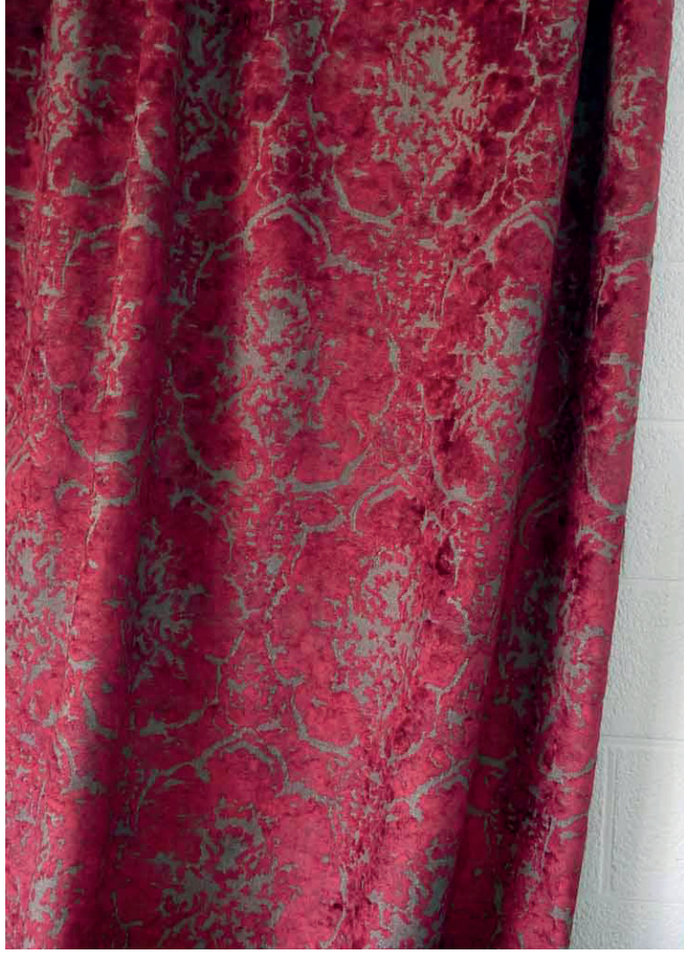
Un velours en grande largeur à l'effet peau de pêche, très velouté. Disponible dans 30 coloris.

Een velours in grote breedte met peau de pêche-effect, uitermate soepel. Beschikbaar in 30 kleuren.

A wide width velvet with a peach skin effect, very velvety. Available in 30 colours.

Composition - Samenstelling | 100% PST
Width - Largeur - Breedte | 295 cm
Usage - Use - Gebruik | Rideaux
Pilling | 4 - **Martindale** | 100 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5

CARMEN 01	CARMEN 02	CARMEN 03	CARMEN 04	CARMEN 05	CARMEN 06
CARMEN 12	CARMEN 11	CARMEN 10	CARMEN 09	CARMEN 08	CARMEN 07
CARMEN 13	CARMEN 14	CARMEN 15	CARMEN 16	CARMEN 17	CARMEN 18
CARMEN 24	CARMEN 23	CARMEN 22	CARMEN 21	CARMEN 20	CARMEN 19
CARMEN 25	CARMEN 26	CARMEN 27	CARMEN 28	CARMEN 29	CARMEN 30



CASSIOPEE

Les amoureux d'étoffes raffinées seront touchés par cette qualité de velours frappés. Une réinterprétation contemporaine d'un damas classique. Son poil en viscose donne à ce velours un aspect sophistiqué à l'aspect soyeux. Sa structure lui donne un aspect vieilli, vintage. Parfait pour magnifier les intérieurs aussi bien classiques que contemporains. S'accorde avec l'uni coordonné GALATEE.

Wie houdt van geraffineerde stoffen zal onmiddellijk vallen voor de kwaliteit van dit effen fluweel. Deze stof slaagt erin een nieuwe hedendaagse toets te geven aan de klassieke damast. De viscosedraad verleent deze velours raffinement door het zijdeachtig aspect. De structuur brengt een retro, vintage aspect. Perfect on uw klassieke en hedendaagse interieurs te verfraaien. Kan gecombineerd worden met de effen GALATEE.

Lovers of refined fabrics will be drawn in by the quality of the stamped velvet. A modern spin on a damask classic. The viscose fur gives the velvet a sophisticated and silky look. The texture gives it an aged, vintage appearance. Perfect for adorning both traditional and modern homes. It goes well with the GALATEE plain fabric.

CASSIOPEE 11
40 X 60 cm

CASSIOPEE 12
40 X 60 cm

CASSIOPEE 13
40 X 60 cm

CASSIOPEE 14
40 X 60 cm

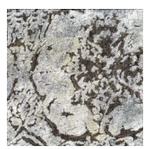
CASSIOPEE 15
40 X 60 cm

CASSIOPEE

Composition - Samenstelling | 54% VI 29% L 17% PST
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Rideaux / Accessoires
Pilling | 4 - **Martindale** | 25 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 63 cm - Horizontal : 35 cm

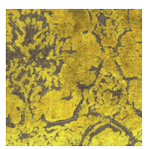
GALATEE

Composition - Samenstelling | 85% VI 15% PST
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Rideaux / Accessoires
Pilling | 3/4 - **Martindale** | 25 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5

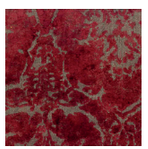


CASSIOPEE 11

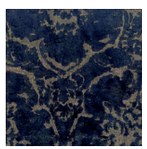
CASSIOPEE 12



CASSIOPEE 13



CASSIOPEE 14



CASSIOPEE 15

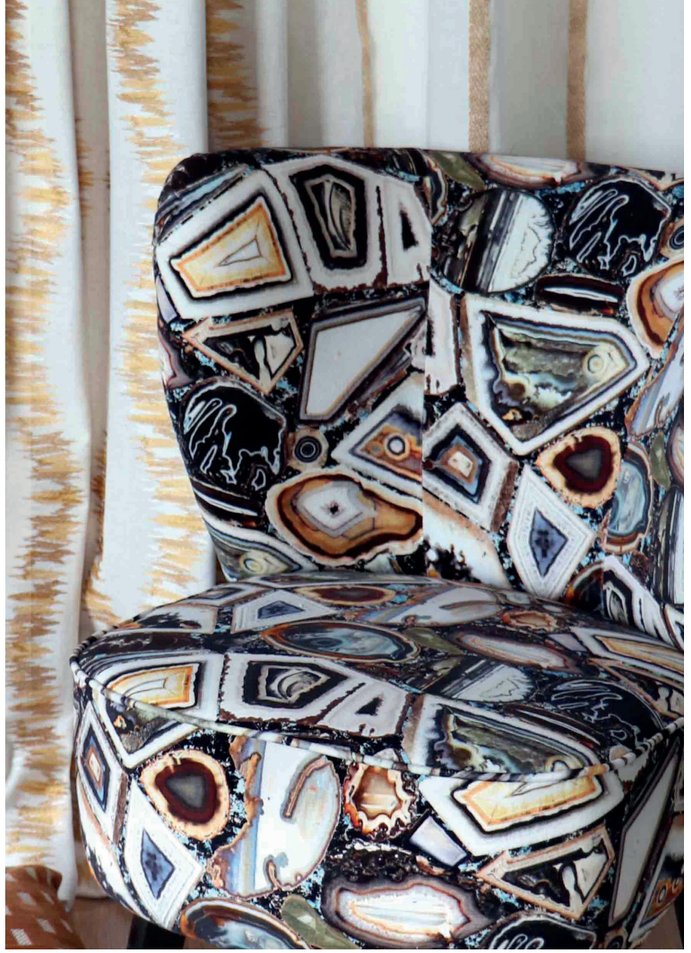
GALATEE 11

GALATEE 12

GALATEE 13

GALATEE 14

GALATEE 15



GEMS

A la manière d'un lapidaire, cet imprimé exceptionnel sur velours de coton, illustre une accumulation de photos en macro de pierres semi-précieuses. Un dessin qui joue de contrastes et qui joue avec les codes du luxe : avec Gems on affirme sa sophistication et son raffinement.

Zoals in een lapidarium schetst deze uitzonderlijke print op katoenvelours een verzameling macrofoto's van halfedelstenen. Een tekening vol contrasten die de luxeklasse tart: GEMS bekrachtigt uw verfijning en raffinement.

Like a lapidary, this exceptional print on velvet cotton depicts a collection of macro photos of semi-previous stones. The design explores contrast and reinterprets the meaning of luxury. With Gems you exude sophistication and fineness.

Composition - Samenstelling | 88% C 12% PST
Width - Largeur - Breedte | 138 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Martindale | 30 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 66 cm - Horizontal : 69 cm

KUBAN

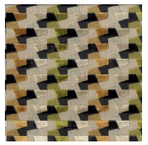
Velour multicolore au motif géométrique pour recouvrement de petits fauteuils style année 50.

Een veelkleurige velours met geometrisch motief voor stoffering van zeteltjes in fifties style.

Multicoloured 50s style velvet with a geometric pattern for armchair upholstery.

KUBAN 042

KUBAN 157



KUBAN 162

KUBAN 224

Composition - Samenstelling | 59% V 23% PST 18% C
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 4-5 **Martindale** | 25 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5
Repeat - Raccord - Rapport
| Vertical : 6,5 cm - Horizontal : 18 cm

PALACE

PALACE 01	PALACE 02	PALACE 03	PALACE 04	PALACE 21	PALACE 22
PALACE 23	PALACE 29	PALACE 32	PALACE 33	PALACE 34	PALACE 36
PALACE 37	PALACE 401	PALACE 41	PALACE 42	PALACE 43	PALACE 51
PALACE 52	PALACE 61	PALACE 62	PALACE 63	PALACE 64	PALACE 65
PALACE 66	PALACE 68	PALACE 74	PALACE 75	PALACE 79	PALACE 82
PALACE 83	PALACE 89	PALACE 91	PALACE 92	PALACE 93	PALACE 94
PALACE 96	PALACE 99				

PALACE est un velours en grande largeur qui conviendra aussi bien pour la confection de rideaux et tentures que pour le recouvrement en siège. Sa large gamme de couleurs associe des naturels indispensables et des coloris toniques et audacieux pour tous types de projets. Son côté mat et lumineux permet de créer des décors aussi bien modernes qu'élégants et raffinés.

Een velours op grote breedte, geschikt voor gordijnen en overgordijnen, als voor stoffering van stoel. Het brede kleurengamma combineert de onmisbare natuurlijke tinten met tonische en meer gedurfde kleuren voor elk soort ontwerp. Mat en lumineus, en dus uitstekend geschikt voor zowel moderne als elegante, chique decors.

PALACE is a wide scale velvet which lends itself just as well for curtains and drapes as for covering a chair. Its broad range of colours includes indispensable naturals and lively and bold colours for all project types. Its matte and luminous side lends itself to creating both modern as well as elegant and refined décor.

Composition - Samenstelling | 100% PST
Width - Largeur - Breedte | 300 cm
Usage - Use - Gebruik | Rideaux / Siège / Accessoires
Martindale | 150 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5

SING

Ce jacquard associe le velours et l'épinglé. Le dessin est d'inspiration années 60 réinterprète la tendance pop et vintage. Sing est disponible dans quatre variantes de couleur.

SING is een delicate gestructureerde all-over, met een knipoog naar retropop. Sing biedt een gamma van vier veelkleurige woonsferen met actuele kleuren. Ideaal voor het stofferen van kleine zeteltjes of kussens.

This jacquard goes with viscose and needlework. The design is trendy 60s-inspired pop and vintage with a twist. Sing is available in four colour varieties.

Composition - Samenstelling | 55% V 16% PST 18% C 11% L
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 4/5 **Martindale** | 30 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 8,5 cm - Horizontal : 36 cm

SING 03

SING 05

SING 11

SING 13

SING 03
45 X 45 cm

SING 05
45 X 45 cm

SING 11
45 X 45 cm

SING 13
45 X 45 cm

SUNSET

Un velours teint en pièce, son poil droit et court qui lui donne sa majestueuse modernité avec un bel aspect soyeux. Sa palette de 23 coloris s'équilibre entre tons neutres, couleurs douces et teintes plus foncées et permet de créer des ambiances raffinées dans des univers à la fois classiques et contemporains. Il a une très bonne résistance pour le siège.

Op stuk geverfd fluweel, de rechtstaande korte haartjes bezorgen deze stof een majestueuze moderniteit met een mooi zijdeaspect. Het palet van 23 kleuren vindt een evenwicht tusses neutrale, zachte en ook meer donkere kleuren die een chique sfeer creëeren in zowel klassieke als hedendaagse interieurs. Ook zeer slijtvast voor stoelen.

A dyed velvet with straight and short fur, giving it a majestic modern look with a lovely silk appearance. Its range of 23 colours balances neutral tones, soft colours and dark hues, creating a sophisticated ambience which is both traditional and contemporary. It is very robust for chairs.

SUNSET 317

SUNSET 318

SUNSET 316

SUNSET 326

SUNSET 325

SUNSET 327

SUNSET 292

SUNSET 293

SUNSET 294

SUNSET 324

SUNSET 295

SUNSET 341

SUNSET 330

SUNSET 299

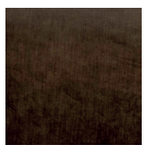
SUNSET 343

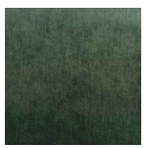
SUNSET 297

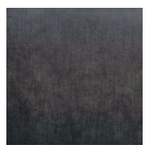
SUNSET 328

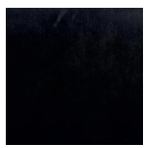
SUNSET 323

SUNSET 319


SUNSET 321


SUNSET 269


SUNSET 300


SUNSET 012

Composition - Samenstelling | 100% PST
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 4/5 **Martindale** | 90 000
Résistance lumière - Lightfastness | 5

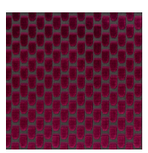
VELUCE

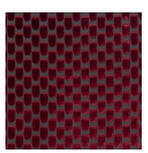
Ce petit motif géométrique velours aux poils riches et denses contraste avec le fond structuré. La gamme de couleurs audacieuses et tonique s'invitent à côté de tons plus rabattus et classiques. Utilisation en siège ou en accessoires pour une décoration d'exception.

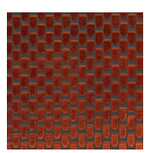
Dit klein geometrisch veloursmotief met zijn dikke en volle draden contrasteert met de gestructureerde achtergrond. Gedurfde en tonische kleuren naast meer ingetogen en klassieke tinten. Voor stoelen of accessoires, voor een exceptioneel interieur.

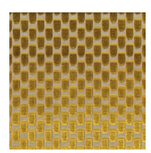
The small velvet geometric motif with rich and thick fur contrasts with the patterned background. The range of bold, vivid colours sit nicely next to muted, traditional colours. Use on chairs, or for accessories for something unique.

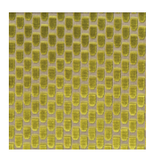
Composition - Samenstelling | 71% V 29% PST
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Martindale | 40 000
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 3,6 cm - Horizontal : 3,5 cm

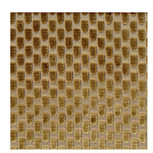

VELUCE 062


VELUCE 064


VELUCE 026


VELUCE 226


VELUCE 120


VELUCE 128

VELUCE 198

VELUCE 225

VELUCE 223

VELUCE 156

VELUCE 047

COSIMO

Magnifique tissage de fils chenille sur une chaine en lin. Ses matériaux nobles lui confèrent un touché agréable et doux. Les fils de chenille renvoient la lumière de façon à amener de la vibration et du moirage au tissu .La gamme de coloris se décline dans des tons organiques : ficelle, vert sapin, terre de sienne, curry,…

Prachtig weefsel met chenille draden op een linnen inslag. Deze nobele materialen maken deze stof soepel en zacht. De chenilledraden weerkaatsen het licht en brengen vibratie en moiré-patronen in de stof. Het kleurengamma bestaat uit organische tinten: koord, dennengroen, terracotta, curry..

Impressive chenille thread fabric on linen. Its regal materials give it a soft, pleasant feel. The chenille threads reflect the light, bringing the pattern alive. The range of colours available in organic tones includes twine, pine green, burnt umber, curry, and more.

COSIMO

Composition - Samenstelling | 34% C 30% V 24% L 7% BAM 5% PA
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Martindale | 45 000

COSIMO 704

COSIMO 703

COSIMO 308

COSIMO 309

COSIMO 310

COSIMO 311

COSIMO 312

COSIMO 702

COSIMO 307

COSIMO 306

COSIMO 305

COSIMO 304

COSIMO 303

COSIMO 302

Composition - Samenstelling | 91% PST 9% V
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 4-5 **Martindale** | 40 000

ERNEST 000 | ERNEST 933 | ERNEST 934
ERNEST 936 | ERNEST 002 | ERNEST 996
ERNEST 977 | ERNEST 412 | ERNEST 029
ERNEST 387 | ERNEST 028 | ERNEST 300 | ERNEST 027 | ERNEST 301 | ERNEST 405
ERNEST 925 | ERNEST 057 | ERNEST 021 | ERNEST 317 | ERNEST 503 | ERNEST 417
ERNEST 109 | ERNEST 701 | ERNEST 601 | ERNEST 107 | ERNEST 035 | ERNEST 062

ERNEST | Easy-care fabric

Le fauteuil YORK recouvert du tissu ERNEST donne un aspect doux et moelleux, idéal pour cocooner. Cet uni chenille, en plus d'être doux et performant, est traité "Easy Care". Un traitement spécial pour l'élimination facile des tâches, qui peuvent être simplement nettoyées avec de l'eau et du savon. Il se décline dans une gamme de 46 coloris.

De zetel YORK bekleed met de stof ERNEST heeft een zacht en wollig uitzicht, ideaal om te cocoonen. De effen chenille werd «Easy Care»-behandeld om nog zachter en performanter te zijn. Een speciale behandeling om vlekken gemakkelijk te verwijderen. Ze kunnen eenvoudig met water en zeep worden weggeveegd . Het product is beschikbaar in een gamma van 46 kleuren.

The YORK armchair covered with ERNEST fabric, gives it a soft, fluffy feel, ideal for curling up. In addition to being soft and high performance, this plain chenille fabric is treated with Easy Care. A special treatment to eliminate stains easily, which can be easily cleaned with soap and water. It is available in a range of 46 colours.

ERNEST 944 | ERNEST 061 | ERNEST 359 | ERNEST 357 | ERNEST 017 | ERNEST 419
ERNEST 982 | ERNEST 251 | ERNEST 253 | ERNEST 916 | ERNEST 988 | ERNEST 356
ERNEST 902 | ERNEST 940 | ERNEST 901 | ERNEST 998 | ERNEST 307 | ERNEST 539

LEON

Vous tomberez sous le charme de LEON. Un uni chenille d'une douceur et d'un gonflant exceptionnel qui donneront immédiatement envie de l'adopter pour se lover dans son canapé.
Décliné dans une gamme de teintes profondes et actuelles.

LEON charmeert u onmiddellijk! Een effen chenille met een uitzonderlijke zachtheid en volume die je uitnodigt om je in de zetel te nestelen en te cocoonen. Verkrijgbaar in een breed gamma diepe en actuele tinten.

You will fall for LEON's charm. A plain, soft, chenille fabric which is exceptionally expandable and immediately makes you want to curl up on the sofa with it. Available in a range of deep and current tones.

LEON 101
40 X 60 cm

LEON 103
40 X 60 cm

LEON 104
40 X 60 cm

LEON 106
40 X 60 cm

LEON 112
40 X 60 cm

LEON 113
40 X 60 cm

LEON 115
40 X 60 cm

LEON 114
40 X 60 cm

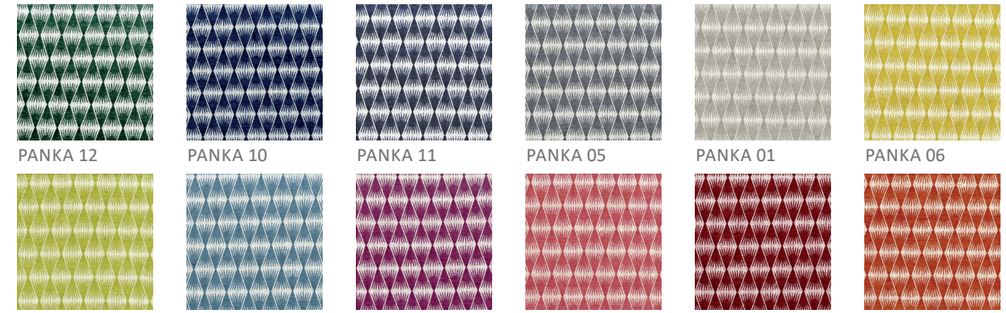
Composition - Samenstelling | 20% C 80% PST
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Martindale | 100 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5

PANKA

PANKA, en référence aux grands éventails originaires d'orient, est un tissage jacquard bicolore avec une chaine naturelle et une trame en chenille colorée. Un motif ethnique géométrique idéal pour les réalisations sièges, rideaux et accessoires.

PANKA, met een knipoog naar grote Oosterse waaiers, bestaat deze stof uit een tweekleurige jacquard met natuurlijke kettingdraden en kleurige inslagdraden. Een uniek geometrisch motief, ideaal creaties van zetels, gordijnen en accessoires.

PANKA is an appreciation of the large original oriental fans and is a two-coloured jacquard fabric with a natural warp with a coloured chenille weft. An ethnic geometric pattern, ideal for chairs, curtains and accessories.



PANKA 12 | PANKA 10 | PANKA 11 | PANKA 05 | PANKA 01 | PANKA 06

PANKA 02 | PANKA 03 | PANKA 08 | PANKA 04 | PANKA 09 | PANKA 07

Composition - Samenstelling | 62% V 23% C 11% L 4% PC
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Rideaux / Siège / Accessoires
Pilling | 3/4 **Martindale** | 20 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 10 cm - Horizontal : 4,7 cm

PANKA 03
45 X 45 cm

PANKA 02
45 X 45 cm

PANKA 06
45 X 45 cm

PANKA 04
45 X 45 cm

PANKA 07
45 X 45 cm

PANKA 09
45 X 45 cm

YULARA

Ce motif jacquard est inspiré de la culture aborigène australienne et de son art pointilliste. Yulara, aussi connu sous le nom de « Uluru » ou « Ayers Rock », est le fameux massif sacré de roches rouges. Le motif en all over se dessine par le fil de chaine. Le fil de trame en chenille apporte la couleur et le toucher généreux. Il est magnifique à utiliser sur un petit siège tapissier ou pour des accessoires.(voir notre collection de coussins).

«Dit jacquardmotief is een knipoog naar de cultuur van de Australische Aboriginals en hun pointillékunst. Yulara, ook gekend als “Uluru” of “Ayers Rock” is het befaamde heilige rode rotsenmassief. Het all-over motief wordt getekend door de kettingdraad. De chenille inslagdraad zorgt voor de kleur en het weelderig gevoel. Prachtig op een stoffen stoeltje of voor accessoires (zie ons kussengamma)»

The jacquard pattern is inspired by the Australian aboriginal culture and their dot paintings. Yulara, also known as Uluru, or Ayers Rock, is the famous massive sacred red rock formation. The allover pattern is made of warp yarn. The weft yarn adds a colourful, rich dimension. It is spectacular to use on a small upholstered chair or for accessories. (See our collection of cushions).

Composition - Samenstelling | 53% V 7% L 26% C 5% PST 7% PC 2% PA
Width - Largeur - Breedte | 140 cm
Usage - Use - Gebruik | Rideaux / Siège / Accessoires
Pilling | 3/4 **Martindale** | 25 000
Repeat - Raccord - Rapport | Vertical : 35 cm - Horizontal : 35 cm

YULARA 16

YULARA 06

YULARA 11

YULARA 12

YULARA 13

YULARA 14

YULARA 03

YULARA 28

YULARA 31

YULARA 32

YULARA 33

YULARA 23

YULARA 03
45 X 45 cm

YULARA 06
45 X 45 cm

YULARA 32
45 X 45 cm

VERNON

Le fil de chenille en trame de ce tissu d'ameublement crée une texture très douce et généreuse. Ce faux-uni à l'aspect chiné et vintage comblera les passionnés de la modernité et du design années 50. La gamme colorée regroupe tous les coloris essentiels : pour ceux qui ont envie d'un habitat jeune et contemporain, dans la tendance.

De chenille inslagdraad bezorgt deze meubelstof een uitermate zachte en luxueuze textuur. Wie fan is van de moderniteit en het design van de jaren 50 zal verzot zijn op deze faux-uni met chiné en vintage effect. Het kleurengamma bevat alle essentiële kleuren: zowel voor een jonge en hedendaagse als voor een meer trendy woonsfeer.

The chenille weft thread of this upholstery fabric creates a very soft and rich texture. This heather looking two-tone fabric will please lovers of modern design and 50s fans alike. The colour range includes all the essential shades. For those with a penchant for a youthful, modern and fashionable home.

VERNON 005

VERNON 011

VERNON 021

VERNON 100

VERNON 022

VERNON 023

VERNON 007

VERNON 024

VERNON 028

VERNON 010

VERNON 017

VERNON 039

VERNON 018

VERNON 110

VERNON 019

VERNON 120

VERNON 118

Composition - Samenstelling | 50% V 30% C 15% PST 5% L
Width - Largeur - Breedte | 138 cm
Usage - Use - Gebruik | Siège / Accessoires
Pilling | 3/4 **Martindale** | 28 000
Résistance lumière - Lightfastness | 4/5

CONTACTS

VANO HOME INTERIORS SPRL

Avenue Newton, 3
1300 Wavre
Belgium

Tel : +32 10 24 10 40
Fax : +32 10 24 17 45

vano@vanohomeinteriors.be

www.vanohomeinteriors.be

SHOWROOM VANO

Tienne de la Petite Bilande
1300 Wavre
Belgium

BELGIQUE

Bruxelles-Wallonie
Christophe DAGOREAU
+32 477 27 71 71
c..dagoreau@vanohomeinteriors.be

Antwerpen - Limburg
Anne PIEN
+32 475 32 96 04
piendecoratie@skynet.be

West en Oost Vlaanderen
Catherine ELEWAUT
+32 476 56 25 63
catherine.elewaut@gmail.com

NEDERLAND

ETC Expo
Randweg 20 - 4104 AC Culemborg
+31 345 519 646
http://www.etcexpo.nl/

Noord-Nederland
Henry KIPPERS
+31 651 569 932
info@kippersagenturen.nl
http://www.kippersagenturen.nl/

Zuid-Nederland
Coen HEUVELMANS
+31 622 484 483
coenheuvelmans@home.nl

FRANCE

Lyon / Alsace
Michel SUBLET
+33 6 16 01 08 09
msg.vente@cegetel.net

Nord
Nicolas VAN OOST
+32 471 35 72 69
n.vanoost@vanohomeinteriors.be

Ouest
Dominique BOCHET
+33 7 60 60 03 30
dominique.bochet@wanadoo.fr

Paris
Thierry BAZZICONI
+33 6 60 64 99 66
bazzibt@aol.com

Sud-Est
Bernard PAUQUIN
+33 6 07 98 90 80
bernardpauquin@gmail.com

Sud-Ouest
Pascal RAGUENEAU
+33 6 72 78 04 17
parazar.crea@cegetel.net

VANO
HOME INTERIORS

VANO
HOME INTERIORS
www.vanohomeinteriors.be